



ADAPTACION DEL REGLAMENTO A BLANCOS MECANICOS

a) . Los deportistas dispararán tres series de cinco (5) tiros en un tiempo límite de **300 segundos**. Se puntuarán con decimales.

Los normas y protocolos de presentación, serán establecidos por el Club organizador

CARABINA AIRE Y PISTOLA AIRE 10 M

Pruebas Individuales

Descripción del formato y normas de competición

1. GENERAL

Las pruebas individuales de Carabina de Aire y Pistola de Aire 10 m. consisten en dos fases: Calificación y Final

Se ha de utilizar una galería cerrada para todas las tandas. La Fase de Calificación se llevará a cabo en la Galería de Calificación.

Las Finales tendrán lugar en la Sala de Finales.

2. FASE DE CALIFICACIÓN

- a) Se realizarán sesenta (60) disparos en 1 hora y 15 min. de tiempo máximo. (75 minutos)
- b) Carabina de Aire se puntuará con décimas.
Pistola de Aire se puntuará sin décimas (valores enteros).
- c) Si hubiera más de una tanda en la Fase de Calificación, deberá haber un descanso de quince (15) minutos antes de que los deportistas de la tanda siguiente sean llamados a la línea para permitir que los deportistas retiren sus equipos y que el Jurado Clasificación verifique los blancos y cambien las carátulas si fuera necesario.

Órdenes para la Fase de Calificación

“DEPORTISTAS A LA LÍNEA”.

A partir de esa orden hay diez (10) minutos para permitir que los deportistas coloquen su equipo en los puestos designados para cada uno.

“QUINCE (15) MINUTOS DE TIEMPO DE PREPARACIÓN DE ENSAYO. ¡YA!”.

Después de 14 minutos y 30 segundos: “30 SEGUNDOS”.

Después de 15 minutos: “ALTO”.

Después de 30 segundos para permitir resetear los blancos para la Competición:

“LA COMPETICIÓN COMIENZA YA”

Después de 65 minutos: “10 MINUTOS”.

Después de 70 minutos: “5 MINUTOS”.

Después de 75 minutos: “ALTO, DESCARGUEN ARMAS

Deportistas clasificados para la Final

Los ocho (8) deportistas con mejores puntuaciones en la Fase de Calificación estarán clasificados para la Final.

Empates en la Fase de Calificación

Para los empates se aplicará la regla 6.15 del Reglamento Técnico de la ISSF.

3. FINAL

La Final consiste en una Competición Clasificatoria con decimales. Esta competición determinará los puestos 8º a 3º.

A esta competición le seguirá la Competición por las Medallas para determinar los ganadores de la Medallas de Oro y Plata.

4. COMPETICIÓN CLASIFICATORIA

- a) La Competición Clasificatoria consistirá en una única tanda con ocho (8) deportistas. Los deportistas irán siendo eliminados progresivamente después de disparar varias series de cinco (5) disparos hasta que queden dos deportistas, que avanzarán a la Competición por las Medallas.
- b) Los puestos de tiro estarán designados como R1, A, B...to...H, R2.
A los ocho (8) deportistas clasificados se les asignarán los puestos de tiro por sorteo.
- c) Todos los finalistas deben presentarse en la zona del Área de Preparación al menos treinta (30) minutos antes de la hora de inicio programada de la Competición Clasificatoria.
Los Jefes de Equipo son los responsables de presentar a sus deportistas en el Área de Preparación e informar al Jurado antes o a esa hora referida.
- d) El deportista que se presente más tarde de treinta (30) minutos antes de la hora de inicio publicada recibirá una deducción de un (1) punto de la puntuación de su primer tiro de competición en la Final.
- e) El deportista que se presente más tarde de veinte (20) minutos antes de la hora de inicio no podrá comenzar la Final y se clasificará como octavo.
- f) Los deportistas deben presentarse vestidos con su ropa para competir completa y con todo el equipo de tiro necesario para la Final y deben traer un uniforme de su equipo nacional que se deberá vestir en la Ceremonia de la Victoria (Entrega de Medallas).
- g) Los miembros del Jurado y los Oficiales de Control de Equipamiento deben completar sus controles previos a la Final en el Área de Preparación tan pronto como sea posible.

Tiempo para la colocación del Equipamiento

- h) Se debe permitir a los deportistas colocar su equipo en los puestos de tiro al menos 20 minutos antes del comienzo de la Competición Clasificatoria. Los entrenadores pueden ayudar a sus deportistas. Todos deben regresar al Área de Preparación no más tarde de 15 minutos antes de la hora de inicio.
- i) No se pueden dejar maletas de Carabinas/Pistolas o contenedores de equipos en el Campo de Juego (FOP) de la Sala de Finales.
- j) Los deportistas deben estar listos para caminar diez (10) minutos antes de la hora de inicio. Un asistente debe asegurarse de que los Finalistas estén colocados en el orden correcto la para dirigirse a sus puestos y debe indicarle al Jefe de Galería (CRO) que están listos.
- k) Los deportistas entrarán al Campo de Juego (FOP) de uno en uno. A medida que cada deportista entre al FOP, el locutor los presentará a los espectadores. Los deportistas deberán pararse frente a sus puestos de tiro designados, de cara al público, y permanecer en esa posición hasta que todos se hayan presentado, incluido el miembro del Jurado responsable en la Final y el Jefe de Galería (CRO).

Órdenes del Jefe de Galería (CRO)

- l) Tras realizarse todas las presentaciones: **“DEPORTISTAS A SUS PUESTOS”**.

Después de un (1) minuto de la orden anterior: “SEIS (6) MINUTOS DE TIEMPO DE PREPARACIÓN Y ENSAYO” Tras 5 segundos **“¡YA!”**.

Después de 5 minutos y 30 segundos: “30 SEGUNDOS”

Después de 6 minutos: “ALTO”.

Después de 20 segundos para permitir resetear los blancos para la competición: “PARA LA PRIMERA SERIE DE COMPETICIÓN” Tras 5 segundos **“¡YA!”**.

Después de 250 segundos o cuando cada uno de los deportistas haya realizado sus 5 disparos: “ALTO”.

Locutor

- m) El locutor debe hacer breves comentarios sobre los puntos otorgados a cada deportista y la clasificación provisional a medida que avanza la competición.

Procedimiento de Tiro

- n) Las puntuaciones parten de cero. Los deportistas dispararán tres series de cinco (5) tiros en un tiempo límite de 250 segundos. Se puntuarán con decimales.

El CRO dará los órdenes de **“CARGUEN”**, **“ALTO”** y **“YA”** para cada serie según corresponda.

Tras 15 disparos (5 + 5 + 5), los clasificados 8^o y 7^o estarán ya decididos y esos deportistas se retirarán de la línea de tiro.

Los seis deportistas restantes dispararán una serie adicional de cinco (5) tiros, después de la cual se decidirán los puestos 6º y 5º y esos deportistas se retirarán de la línea de tiro.

Medalla de Bronce decidida

- o) Los cuatro deportistas restantes disparan una serie adicional de cinco (5) tiros, después de la cual quedan determinados los puestos 4º y 3º (Medalla de Bronce) y tras eso, los deportistas se retiran de la línea de tiro.
- p) El locutor felicitará al deportista correspondiente por el 4º lugar y al otro por la Medalla de Bronce.
- q) Tras lo anterior, se producirá una breve pausa para indicaciones de entrenadores, pausa en el marcador y explicación sobre la Competición por las Medallas.

Progresión hacia la Competición por las Medallas

- r) Los dos (2) deportistas clasificados con las puntuaciones más altas pasarán a disputar la Competición por las Medallas y continuarán en los mismos puestos de tiro (que utilizaron en la primera parte de la Final).

Locutor

- s) El Locutor felicitará al final de la Competición por las Medallas al deportista Medallista de Plata y Oro.

Empates en la Fase de Competición Clasificatoria.

- t) Si en cualquier fase hay un empate para el puesto de clasificación más bajo, los deportistas empatados dispararán tiros individuales adicionales en cincuenta segundos (50) hasta que se rompa el empate.

5. COMPETICIÓN POR LAS MEDALLAS

Procedimiento de Tiro

- a) La Competición por las Medallas continuará inmediatamente después de que los deportistas clasificados del 8º al 3º hayan abandonado la línea de tiro, tiempo durante el cual los blancos se reajustan y las puntuaciones se ponen a cero. También durante este tiempo, los entrenadores de los dos deportistas de la Competición por las Medallas pueden hablar con sus atletas durante un (1) minuto.
La Competición por las Medallas consiste en que ambos deportistas disparen una serie de disparos individuales a la orden en un límite de tiempo de cincuenta (50) segundos por disparo.

Puntuación

- b) Los puntos se otorgan de acuerdo con la clasificación después de cada disparo, es decir:

Valor más alto	2 puntos
Empate	1 punto
Valor más bajo	0 puntos

El ganador y Medallista de Oro será el primer deportista en anotar dieciséis (16) o más puntos. El otro deportista ganará la Medalla de Plata.

Locutor

- c) El locutor debe hacer breves comentarios sobre los puntos otorgados a cada deportista y la clasificación provisional a medida que avanza la Competición por las Medallas.

Órdenes del Jefe de Galería (CRO)

- d) **“PARA EL PRIMER DISPARO DE COMPETICIÓN POR LAS MEDALLAS, CARGUEN”**

Y tras 5 segundos “¡YA!”

Después de 50 seg. o cuando ambos deportistas hayan disparado su tiro:“ALTO”.

Tiempo entre órdenes

- e) Se recomienda que se dé un tiempo mínimo de 20 segundos antes de la orden de cargar el siguiente tiro, que permita a los deportistas prepararse para el siguiente tiro antes de continuar la secuencia, esto incluirá el tiempo que tarda el locutor entre cada tiro.

“PARA EL DISPARO DE COMPETICIÓN POR LAS MEDALLAS, CARGUEN”

Y tras 5 segundos “¡YA!”

Estas órdenes se repetirán según sea necesario para el resto de la Competición por las Medallas.

Medallas de Oro y Plata decididas

- f) Si no hay empates ni protestas, el Jefe de Galería (CRO) ordenará:

“ALTO, DESCARGUEN. LOS RESULTADOS SON DEFINITIVOS”

Un Árbitro de Galería debe verificar que las acciones de las armas estén abiertas con banderas de seguridad insertadas.

Tiempos muertos durante la Competición por las Medallas.

- g) El entrenador o el deportista pueden solicitar un Tiempo Muerto levantando la mano mientras se hacen los anuncios después de completar un disparo. Cada Entrenador/Deportista puede solicitar un Tiempo Muerto una sola vez durante toda la Competición por Medallas.

El entrenador puede acercarse y hablar con su deportista en la línea de tiro por un tiempo máximo de un (1) minuto.

Si un entrenador o deportista solicita un Tiempo Muerto, el entrenador del otro deportista también puede acercarse y hablar con su deportista al mismo tiempo. Esto no afecta la oportunidad del otro entrenador o deportista de solicitar posteriormente su propio Tiempo Muerto.

Los tiempos serán controlados por el Jurado al cargo

Presentación de los Medallistas

- h) Los ganadores de Medallas de Oro y Plata estarán acompañados por el Medallista de Bronce y el miembro del Jurado a cargo organizará a los tres deportistas para que se coloquen para las fotografías.

El locutor los presentará individualmente. Los deportistas pueden sostener sus carabina/pistolas después de insertar las banderas de seguridad.

“Medalla de Bronce, representando a

es

“Medalla de Plata, representando a

es:

“Medalla de Oro, representando a

es:

Fallos de funcionamiento en las Finales

- i) Solo se permitirá una (1) fallo de funcionamiento por cada deportista a lo largo de la Final. Esto se registrará de acuerdo con las reglas de la ISSF.
- j) Los deportistas tendrán un (1) minuto para reparar o reemplazar un arma de fuego que no funcione correctamente para permitir que la final continúe sin demoras innecesarias.

Música y apoyo del público

- k) Durante las tandas de Calificación y las Finales, se debe poner música. Se alienta y se recomienda poner música “entusiasta” y promover el apoyo del público en las Finales.

Sanciones

- l) Cualquier sanción se impondrá de acuerdo con las reglas de la ISSF.
Si un finalista realiza un tiro extra en un tiempo de un solo tiro, el tiro extra debe ser anulado y se debe aplicar una penalización de dos (2) puntos al último tiro correcto.

Irregularidades

- m) Las Reglas Técnicas Generales de la ISSF se aplicarán en lo no mencionado en los párrafos anteriores.
El Jurado decidirá los asuntos irregulares o controvertidos de acuerdo con las Normas Técnicas Generales de cada prueba.

Identificación Nacional (Código de Vestimenta):

- n) Los deportistas deben usar ropa de tiro de acuerdo con el Código de vestimenta de la ISSF (Regla 6.20)
Los atletas de rifle deben mostrar su identificación nacional en sus chaquetas de tiro de la siguiente manera:
El identificador de 3 letras determinado por el COI en el bolsillo que mira hacia el público o en la parte inferior de la espalda de la chaqueta.